



FEDERAZIONE ITALIANA PALLACANESTRO

Italia - Medaglia d'argento ai Giochi Olimpici di Atene 2004



CERVIA

6.01.2007

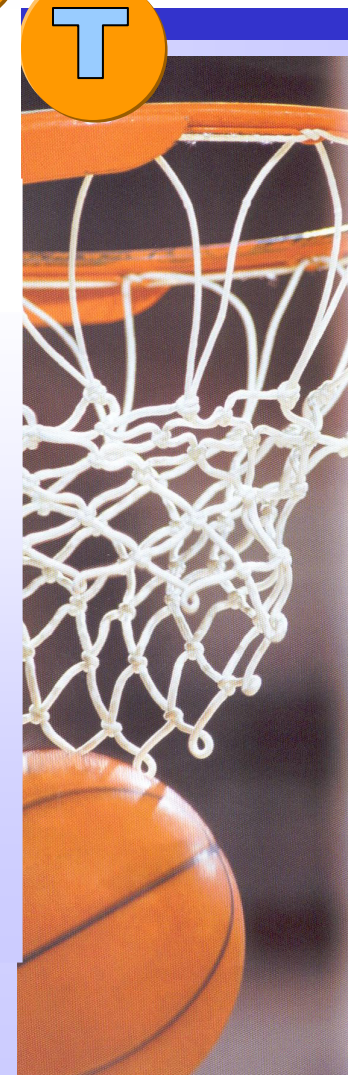
CONVEGNO

**“ATTIVITA’ GIOVANILE:
DAL RECLUTEMENTO
ALL’ ABBANDONO”**

**IL MINIBASKET E
L’ATTIVITA’
MOTORIA NELLE
SCUOLE**

Lucio Bortolussi

Formatore Nazionale Minibasket





**Un Progetto Scuola di qualità:
le preconoscenze**

Le Indicazioni Nazionali

Obiettivi formativi ed altro

Come si fa un progetto-Scuola

Idee per un Progetto mirato

PER UN PROGETTO SCUOLA EFFICACE E DI QUALITA' OCCORRE CONOSCERE:

- IL POF

 - Identità culturale e progettuale dell'Istituto

 - Scelte organizzative e amministrative

- LE INDICAZIONI DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- LA PROGRAMMAZIONE

- I METODI DIDATTICI

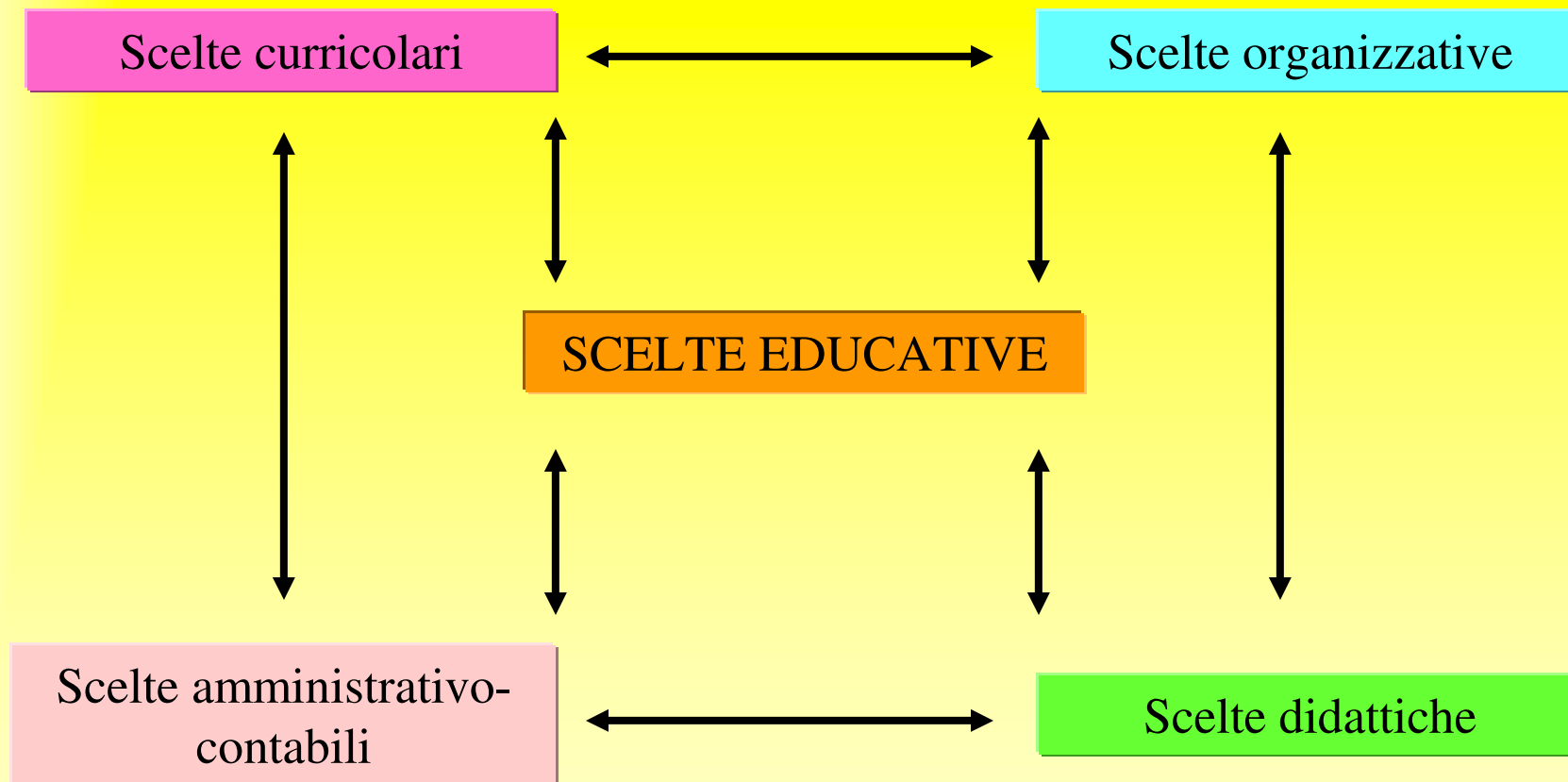
- LA COMUNICAZIONE

- IL MINIBASKET



... OCCORRE CONOSCERE IL

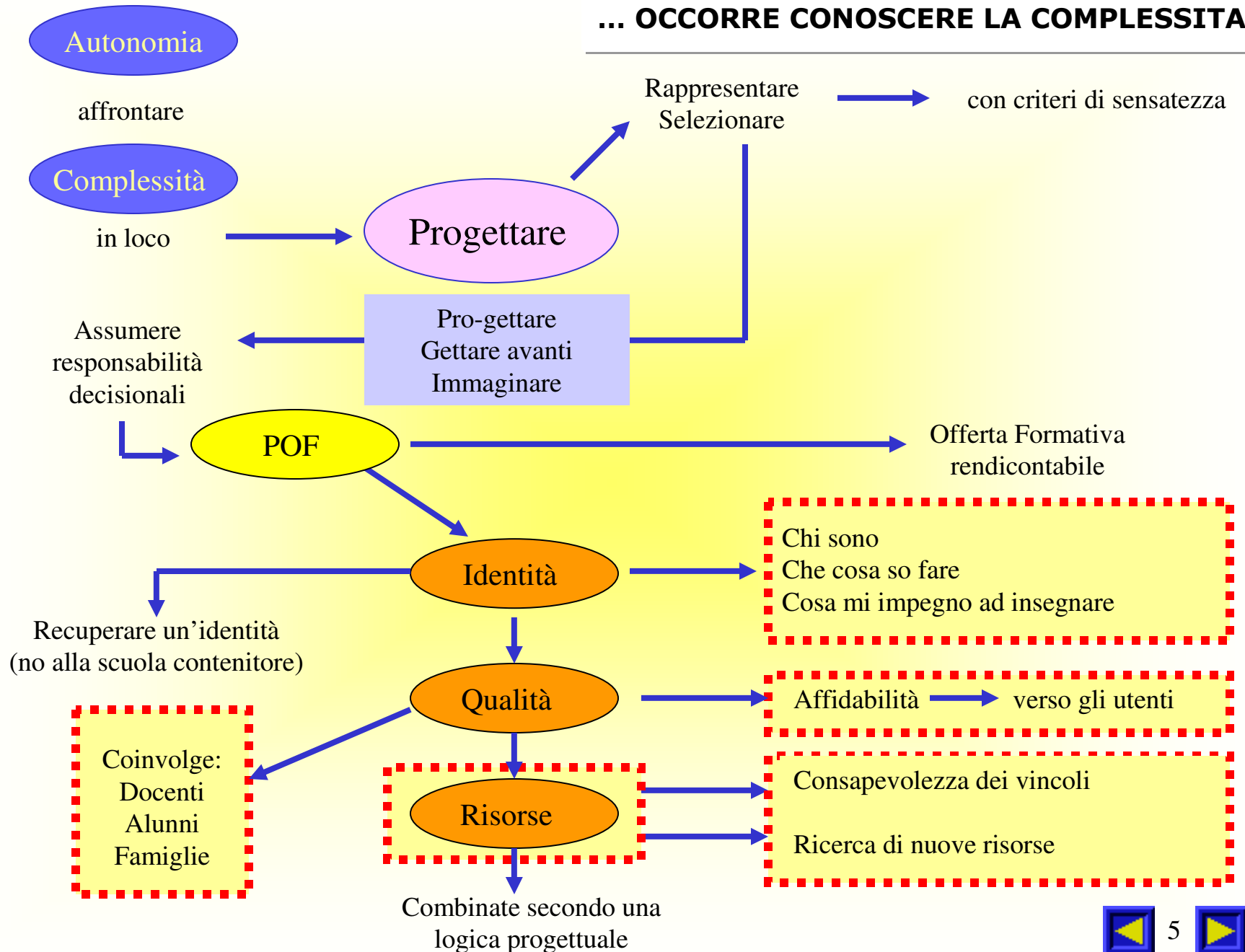
POF: IL MODELLO ORGANIZZATIVO



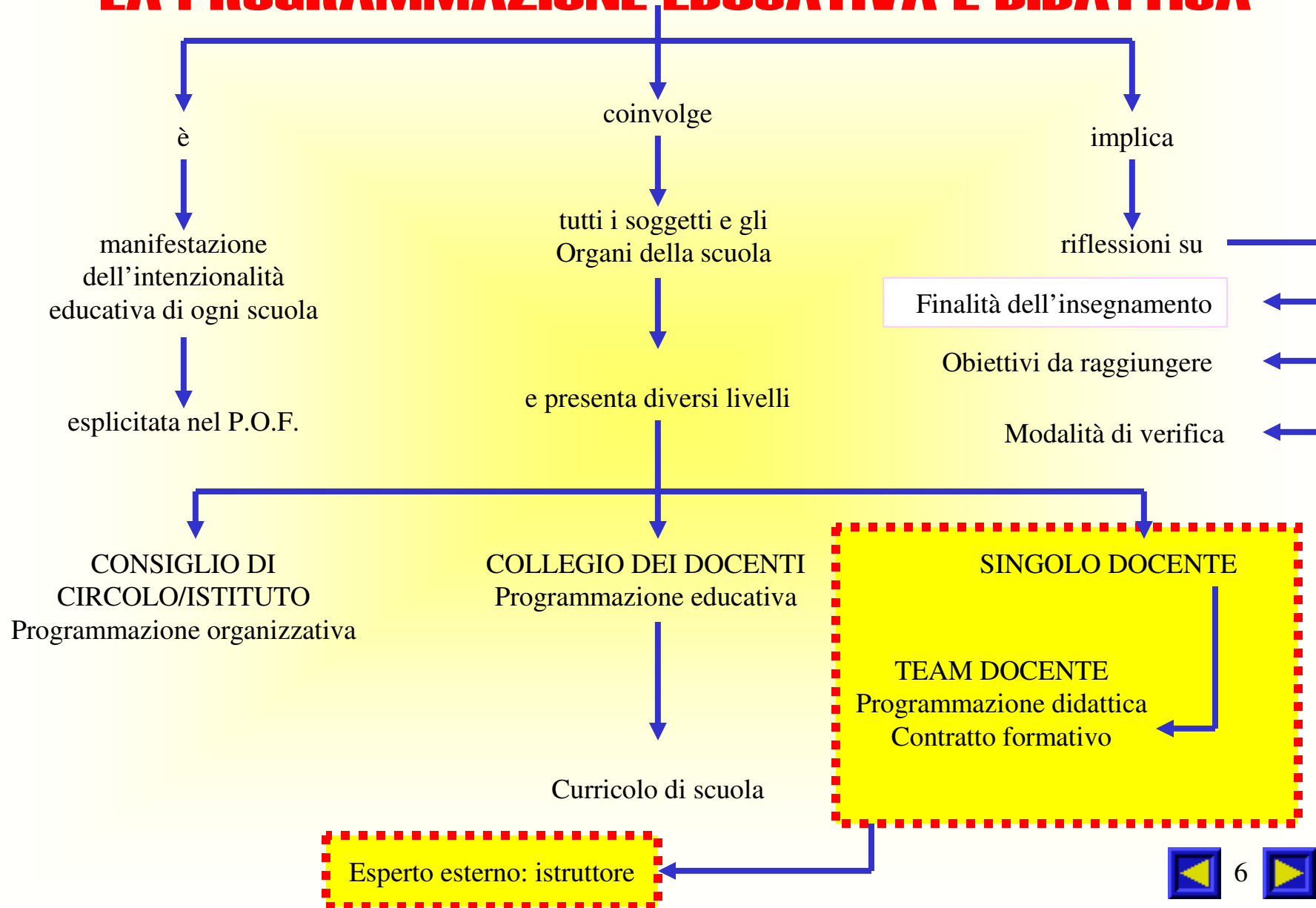
L'assunzione di un modello pone il Collegio nelle condizioni di adottare un linguaggio organizzativo abbastanza omogeneo per progettare, monitorare e valutare i propri interventi.



... OCCORRE CONOSCERE LA COMPLESSITA'



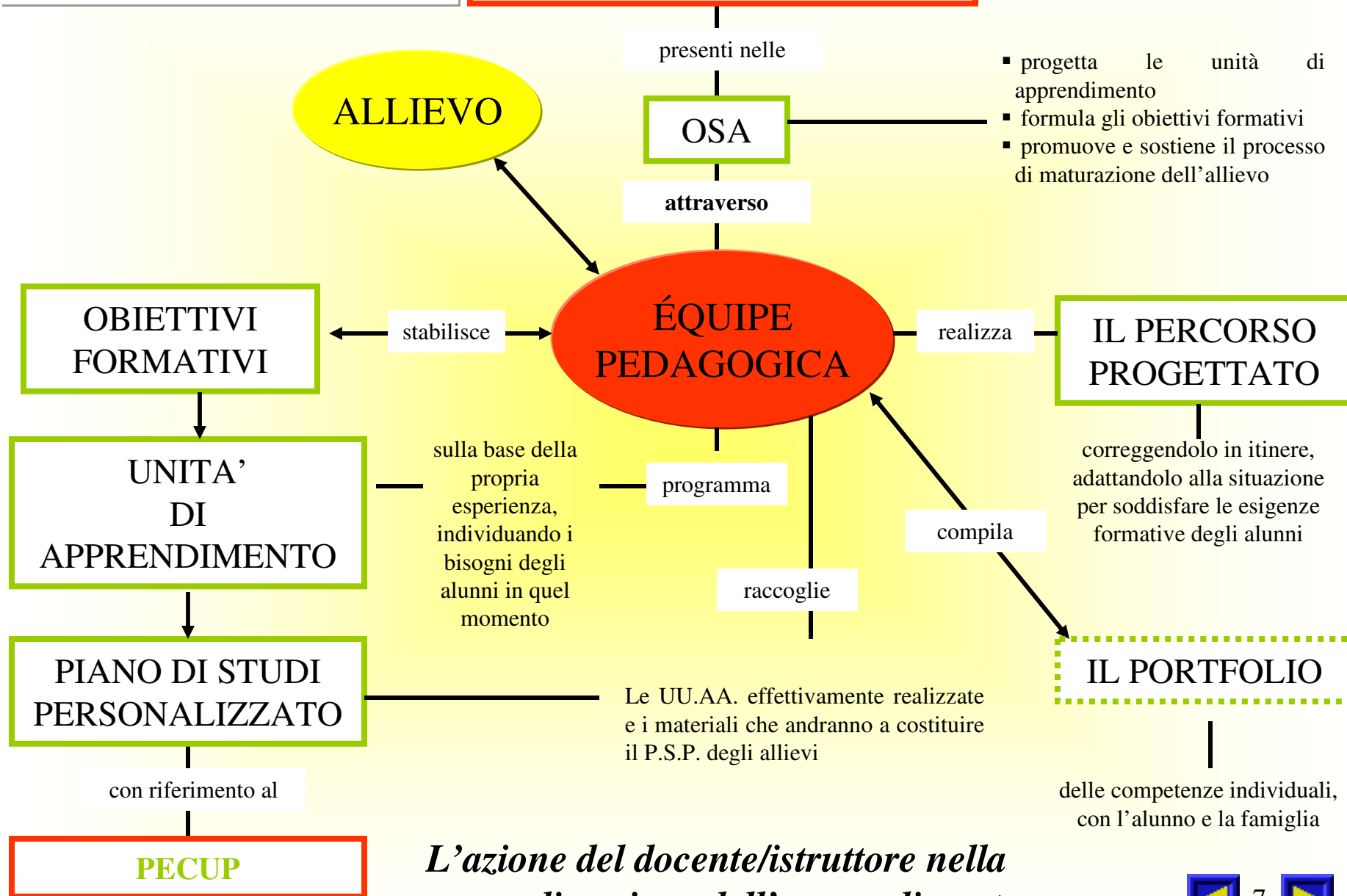
LA PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA



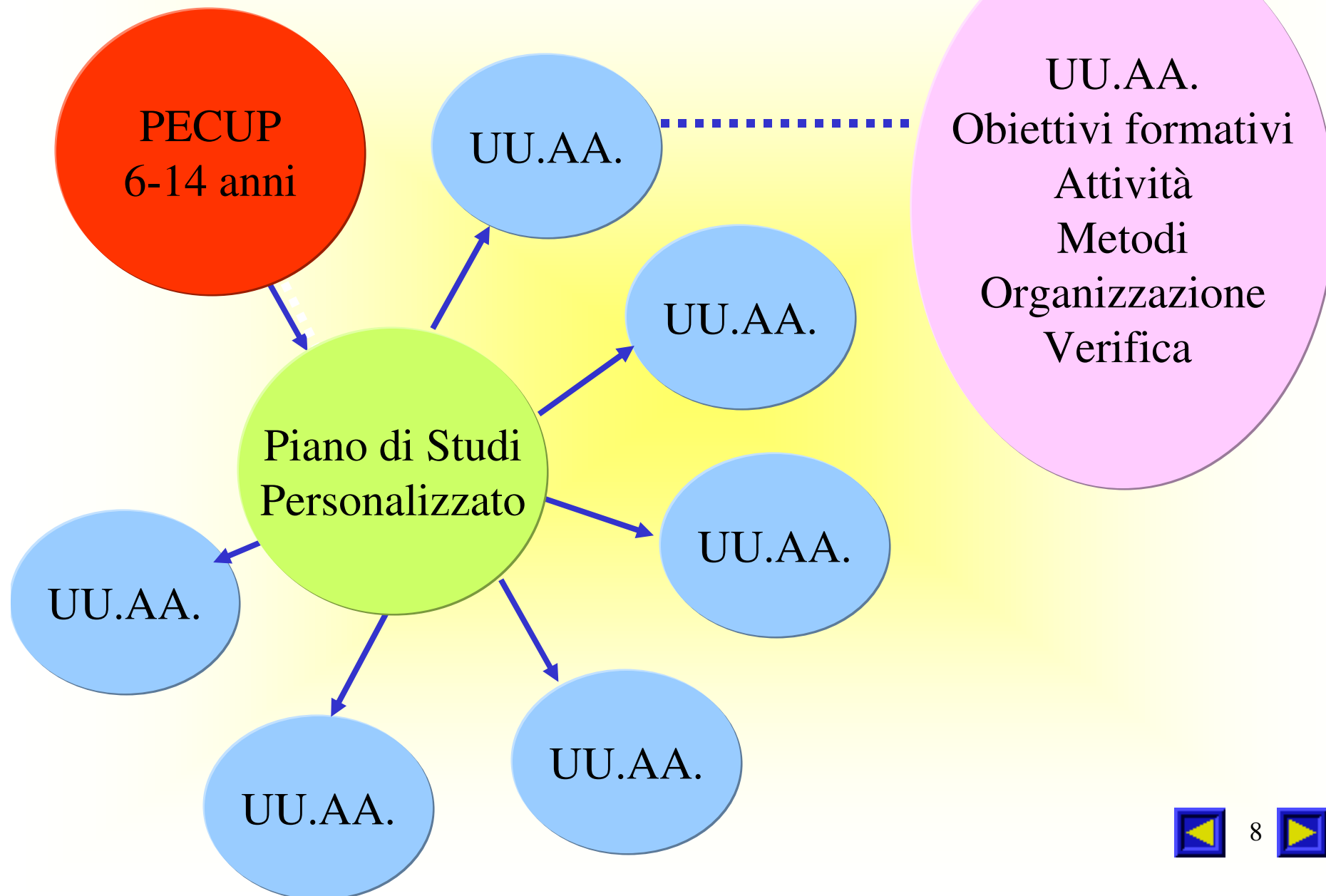
... OCCORRE CONOSCERE:

LE INDICAZIONI NAZIONALI

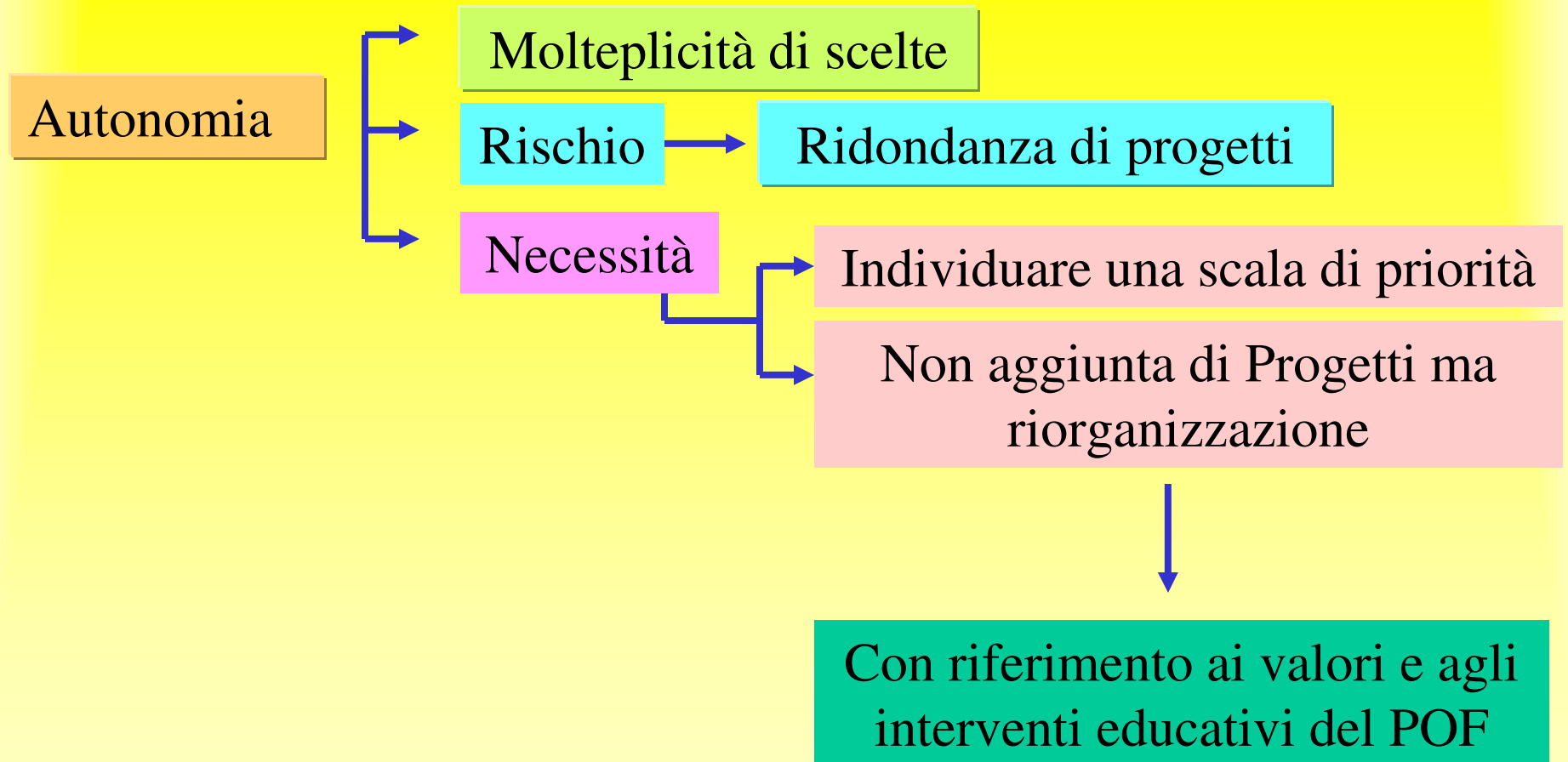
Saranno riviste...



**Quindi, tenendo conto del PECUP, si elabora il PSP,
che è costituito da tutte le UU.AA. programmate.**



La progettazione delle attività di Istituto



Quindi Occorre presentare un Progetto efficace e coerente.

FATTORI ESSENZIALI PER LA RIUSCITA DI UN PROGETTO

La qualità della comunicazione interna ed esterna

L'esame di fattibilità dei Progetti da realizzare

La continuità con le esperienze e le valutazioni dei progetti realizzati nel precedente anno scolastico

La valorizzazione delle competenze dei docenti

La coprogettazione con le agenzie culturali e le Istituzioni del territorio

La costruzione di reti tra scuole e/o Enti Locali

La costruzione di climi relazionali finalizzati all'apprendimento collettivo e al lavoro di gruppo



“L'organizzazione della Scuola è frutto della cultura del gruppo che vi lavora, dei processi e delle procedure da questi attivati utilizzando le strutture e le risorse umane e finanziarie per raggiungere gli scopi che la Scuola si è data”.

.... OCCORRE CONOSCERE:

**FINALITA'
DELLA
SCUOLA
PRIMARIA**

**Sviluppo
della persona**

**Sviluppo
delle conoscenze**

**Sviluppo
delle abilità
di base**

**Apprendimento
dei mezzi
espressivi**

**Valorizzazione
delle capacità
relazionali
e orientamento
spazio-temporale**

**Educare i principi
della convivenza
democratica**



.... OCCORRE CONOSCERE:

Gli obiettivi generali
del processo
formativo sono:



Valorizzare l'esperienza
del fanciullo

La corporeità come
valore

Esplicitare le idee e i
valori nell'esperienza

Praticare l'impegno
personale e la solidarietà
sociale

La diversità come
ricchezza

Dalle idee alla vita: il
confronto interpersonale

Dal mondo delle
categorie empiriche a
quello delle categorie
formali

EDUCAZIONE
INTEGRALE
DELLA
PERSONA

Menu



12

CLASSE PRIMA

Conoscenze

Le varie parti del corpo.

I propri sensi e le modalità di percezione sensoriale.

L'alfabeto motorio (schemi motori e posturali)

Le posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio e al tempo.

Abilità

Rappresentare graficamente il corpo, fermo e in movimento.

Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).

Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali.

Collocarsi, in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti.

Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.

Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.

Comprendere il linguaggio dei gesti.

CLASSE SECONDA E TERZA

Conoscenze

Schemi motori e posturali.

Abilità

Muoversi in scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo.

Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria, con piccoli attrezzi codificati e non, nelle varie attività ludiche, manipolative e grafiche-pittoriche.

Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibrio.

Apprezzamento delle traiettorie, delle distanze, dei ritmi esecutivi delle azioni motorie

CLASSE QUARTE E QUINTA

Conoscenze

Consolidamento degli schemi motori e posturali.

Affinamento delle capacità coordinative generali e speciali.

Abilità

Le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea.

Eseguire movimenti precisati e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse.

Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi.

CLASSE PRIMA: COMPORTAMENTO E SICUREZZA

Conoscenze

I giochi tradizionali

Abilità

Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole

CLASSE SECONDA E TERZA: COMPORTAMENTO E SICUREZZA

Conoscenze

Conoscenza di corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita

Abilità

Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole

Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature

Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara ...

Cooperare all'interno di un gruppo

Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità

CLASSE QUARTA E QUINTA: COMPORTAMENTO E SICUREZZA

Conoscenze

Regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni in casa, a scuola, in strada.

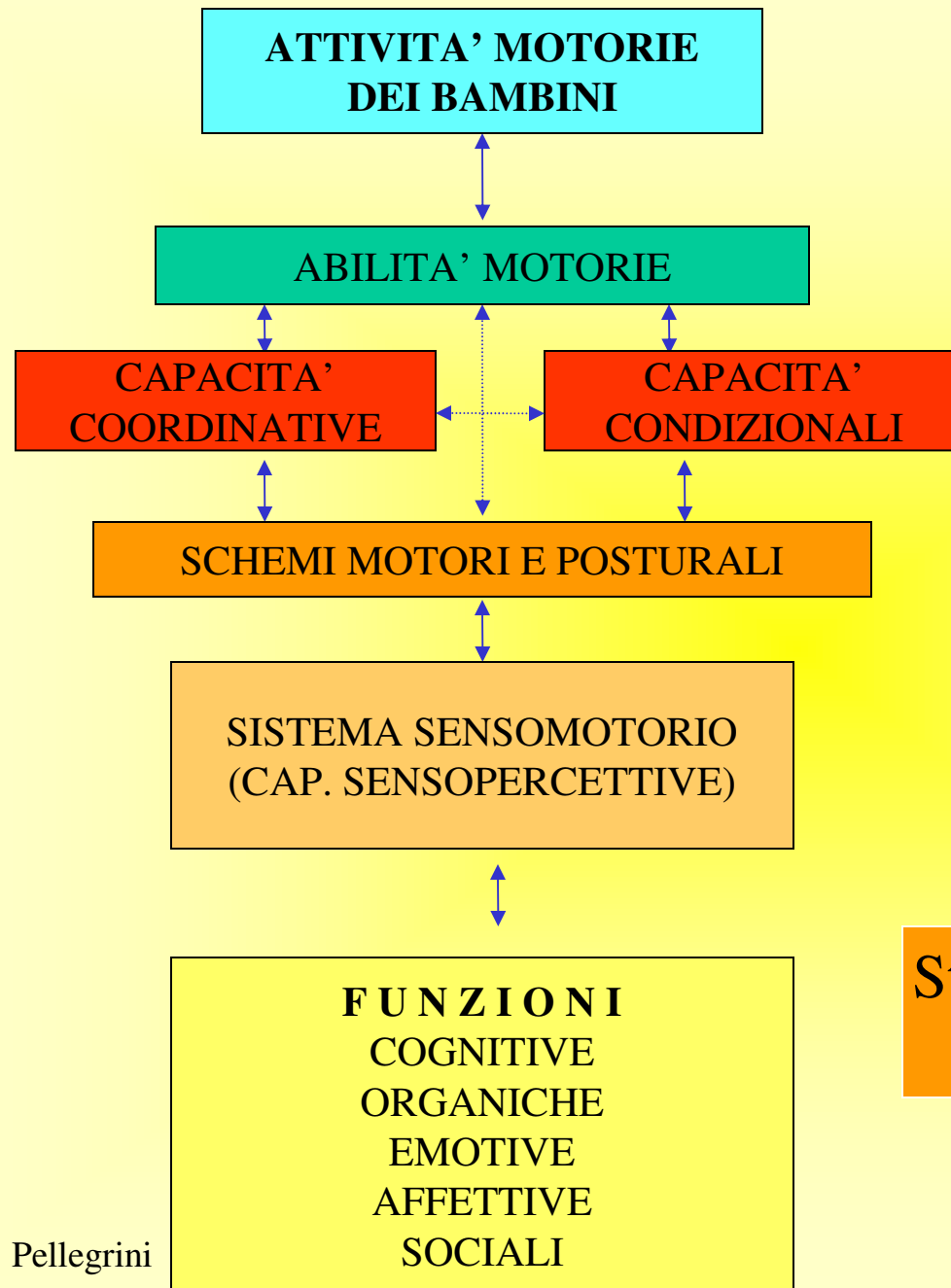
Abilità

Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati

Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra

Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione, con i compagni

Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale



Fonte: Pellegrini

LE CAPACITA' MOTORIE

